

Turn It Up Up Up Up Up

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Turn It Up (ft. Belly & Danny Fernandes)** von Mia Martina
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Out-out, knee swivel, kick & cross, side, rock back

- &1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Rechtes Knie nach innen beugen
- 3-4 Rechtes Knie nach außen beugen - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Rock side & rock side, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Point, touch forward & walk 2, rock side, ⅝ turn l/coaster step

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ⅝ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (7:30) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, hold & walk 2, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, hold & walk 2, rock forward, ⅝ turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ⅝ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock side & rock side, jazz box turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts

Step, close, bounce turning ¼ l, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Hacken heben und senken, dabei eine ¼ Drehung links herum, Gewicht bleibt rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l, shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle forward (turning full r)

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende